

# 恋のため息 ーバロック・シンギングー 小林木綿 ソプラノ / 櫻田 亨 アーチリュート

2009年10月11日(日) 午後3時開演

- C.モンテヴェルディ なんと甘い苦痛が Si dolce e' tormento
- B.フェッラーリ 宗教的カンタータ Cantata Spirituale
- G.フレスコバルディ 十字架の下のマクダラのマリア Madallena alla Croce
- G.カッチーニ 甘いため息 Dolcissimo Sospiro ほか

古代ギリシャの戯曲を蘇らせることから生まれたバロック音楽。その神髄こそがバロック・シンギング(バロック歌唱)。スペシャリストたる小林木綿さんの語るような歌い口。全弦にガット弦を張った櫻田亨さんのアーチリュートと共に、甘く、繊細に、しなやかに。秋の木漏れ日の中、芳醇な時間をお楽しみ下さい。

# OAP Artcourt Classics

## opus 20

公園沿いのさわやかなロケーション、音響特性に優れた空間。そこに毎回すてきなアーティストをお招きし、心休まるパフォーマンスをお楽しみいただくコンサートシリーズです。もっと音楽が好きになる、そんな素晴らしいひとときへ、どうぞお越しください。

主催:ワオンレコード/有限会社 八木アートマネジメント 企画制作:ワオンレコード  
協賛:三菱地所株式会社/三菱マテリアル株式会社/オー・エー・ビー・マネジメント株式会社

### Profile



Yu Kobayashi



Toru Sakurada

### 小林木綿 Yu Kobayashi | soprano

武蔵野音楽大学声楽科卒業。バロック音楽様式、演奏解釈を有村祐輔、宇田川貞夫の各氏に師事。1994年第8回古楽コンクール(山梨)審査員奨励賞受賞。1996年第33回ブルージュ国際古楽コンクール第2位受賞。(声楽としては歴代最高位)また日本人の声楽家として初の快挙であった。またその演奏は審査委員であったヴィーラント・クイケン氏から絶賛され、同年11月には石橋メモリアルホールにて受賞記念コンサートを開催、大好評を得、また読売新聞紙上でも高い評価を得た。各地古楽音楽祭、数々の演奏会にソリストとして出演。また独自のリサイタルシリーズとして「La voix」を立ち上げ、2005年、2007年に開催しその演奏は高く評価された。今年11月にはヘンデル没後250周年記念のプログラムとして第3回目を開催予定。2008年よりチェンバリスト岩渕恵美子氏主宰「歌と詩の解釈、通奏低音セミナー」の講師を務める。

### 櫻田 亨 Toru Sakurada | archlute

日本ギター専門学校を卒業後、オランダのデン・ハーグ王立音楽院でリュートを佐藤豊彦に師事。リュート、テオルボ、ビウエラ、バロックギター、19世紀ギターといった撥弦楽器を幅広く演奏し、時代やその音楽にふさわしい楽器を的確に使い分けている。また、すべての楽器にガット弦を用いて歴史的な表現力を引き出す演奏スタイルは、リュートの世界ではまだ数少なく、非常に興味深いものである。ワオンレコードよりリュートソロCD「やすらぎのガット・7つの響き<Variete of Lute Collections>」をリリース。2009年9月2枚目のソロCD「皇帝のビウエラ・市民のリュート」をリリース予定。リュート&アーリーギターソサエティ・ジャパン事務局。「ザ リュートコンサート」主宰。「ルストホッフアース」「ムジカ エランテ」メンバー。2009年6月、地元の越谷レイクタウンにサクラダ音楽教室を新規開校して後進の育成にも力を注いでいる。同教室のリュートサロンでは、リュートやギターのコンサートシリーズを企画している。

### Discography



櫻田 亨  
(リュート)  
(テオルボ)  
(アーチリュート)

ワオンレコード(WAONCD-060)  
《やすらぎのガット 7つの響き》



本村睦幸(リコーダー)  
櫻田 亨(リュート)  
平尾雅子  
(ヴィオラ・ダ・ガンバ)  
上尾直毅  
(チェンバロ/オルガン)

ワオンレコード(WAONCD-080)  
《バルサンティ:リコーダーソナタ<全6曲>》



Yagi Art Management Inc.



### 会場: OAPアートコート1F (アートコートギャラリー)

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5  
有限会社 八木アートマネジメント  
OAP ARTCOURT 1F 1-8-5 Tenmabashi Kita-ku Osaka  
5300042 JAPAN  
Tel. 06-6354-5444 Fax. 06-6354-5449  
<http://www.artcourtgallery.com/>

### チケットのお求め・お問合せ

公演名、ご希望のチケット枚数、ご来場の方のお名前、お申し込みの方のご連絡先を添えて、下記へお申し込みください。  
お代金は事前のお振込、もしくは当日受付でのご精算となります。  
e-mail. [concert@artcourtgallery.com](mailto:concert@artcourtgallery.com)  
ワオンレコード(電話は平日の10時~17時、Faxは24時間受付)  
Tel. 06-4253-1230 Fax. 06-4307-4680  
<http://waonrecords.jp/concert/classics/>

□アクセス JR大阪環状線(桜ノ宮)駅西口より8分、地下鉄[南森町]駅・JR東西線(大阪天満宮)駅より10分。OAPタワー川側「彫刻の小径」奥、川に面した側に入り口があります。会場に駐車場はございません。自動車でお越しの場合はOAP地下駐車場をご利用ください(有料)。



入場料: ¥3,500 (中学生以下 ¥2,000 全席自由)