

リコーダー・ソロ・リサイタル

本村睦幸 リコーダー

2007年11月4日〔日〕午後3時 開演

- マショー：私はその花を愛する
- ファン・エイク：イギリスのナイチンゲール
- J.S.バッハ：無伴奏パルティータほか

ソロ・リコーダー奏者として、また、さまざまな古楽アンサンブルのメンバーとして活躍している本村睦幸による、中世から現代までの800年間を1本のリコーダーだけで旅する意欲的なプログラム。今年8月にワオンレコードより「バルサンティ：リコーダーソナタ＜全6曲＞」をリリース。ますます磨きのかかった演奏をお楽しみください。

OAP Artcourt Classics

opus 21

公園沿いのさわやかなロケーション、音響特性に優れた空間。そこに毎回すてきなアーティストをお招きし、心休まるパフォーマンスをお楽しみいただくコンサートシリーズです。もっと音楽が好きになる、そんな素晴らしいひとときへ、どうぞお越しください。

主催：ワオンレコード／有限会社 八木アートマネジメント 企画制作：ワオンレコード
協賛：三菱地所株式会社／三菱マテリアル株式会社／オー・エー・ピー・マネジメント株式会社



Profile

本村睦幸 Mutsuyuki Motomura | recorder

アムステルダム・スウェーリンク音楽院でワルター・ファン・ハウエに現代音楽と古楽の双方を学び、卒業後はさらにジャネット・ファン・ウィンガーデンに師事した。長くにわたってヨーロッパで活躍した後に帰国した名手である。まさに天上から聴こえてくるような透明感あふれる音色と言葉を語るような微妙なニュアンスを表現できるというリコーダーの特質を存分に生かした演奏により、大曲のみならず何気ない小品に至るまで、それぞれの作品の魅力を引き出す手腕は特筆に値する。現在は、上尾直毅、櫻田亨とともに結成した「ルストホッフアース」の活動のほか、リコーダーのレパートリーを網羅的に取り上げるリサイタルシリーズが注目を集めている。

Discography



ワオンレコード
WAONCD-080
2007.8.20 リリース

本村睦幸 (リコーダー)
櫻田 亨 (リュート)
平尾雅子 (ヴィオラ・ダ・ガムバ)
上尾直毅 (チェンバロ / オルガン)

《バルサンティ：リコーダーソナタ＜全6曲＞》

1724年にバルサンティが最初の曲集として出版したのが6つのリコーダーソナタ集です。ロンドンで出版された多くのリコーダー作品の中にあって、このバルサンティのソナタ集は、リコーダー音楽の喜びを感じさせる叙情性と技巧性の双方に満ちあふれており、リコーダーソナタの最高傑作に挙げられます。



ワオンレコード
WAONCD-040
2006.4.25 リリース

ルストホッフアース
本村睦幸 (リコーダー)
櫻田 亨 (リュート、チオルボ、バロックギター)
上尾直毅 (チェンバロ、オルガン ほか)

《オランダバロックの愉悅》

共にオランダで学んだ3人の名手達による至妙のアンサンブル「楽園の住人たち」ルストホッフアース待望のファーストアルバム。17世紀から18世紀はじめてオランダの音楽愛好家たちが楽しんでいたであろう様々な器楽曲を集め、バロック器楽の神髄をお聞かせします。世界で唯一、ワセナル伯ユニコ・ウィルヘルムの3つのリコーダーソナタをまとめて収録。



Yagi Art Management Inc.



会場：OAPアートコート1F

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5
有限会社 八木アートマネジメント

OAP ARTCOURT 1F 1-8-5 Tenmabashi Kita-ku Osaka
5300042 JAPAN

Tel. 06-6354-5444 Fax. 06-6354-5449

<http://www.yagi-art.jp/>

チケットのお求め・お問合せ

公演名、ご希望のチケット枚数、ご来場の方のお名前、お申し込みの方のご連絡先を添えて、下記へお申し込みください。

お代金は事前のお振込、もしくは当日受付でのご精算となります。

e-mail. concert@yagi-art.jp

ワオンレコード (電話は平日の10時～17時、Faxは24時間受付)

Tel. 06-4253-1230 Fax. 06-4307-4680

<http://waonrecords.jp/concert/classics/>

□アクセス JR大阪環状線「桜ノ宮」駅西口より8分、地下鉄「南森町」駅・JR東西線「大阪天満宮」駅より10分。OAPタワー川側「彫刻の小径」奥、川に面した側に入り口があります。会場に駐車場はございません。自動車でお越しの場合はOAP地下駐車場をご利用ください (有料)。



入場料：¥3,000 (中学生以下半額 全席自由)