

# 熱き思いは心のままに 小林木綿 ソプラノ / 高本一郎 リュート

2011年11月3日〔木・祝〕午後3時 開演

- S. ディンディア (c1582-1629): 私が悲しめば、けものたちも悲しみ
- B. フェラーリ (c1603-1681): この鋭い茨のとげが
- S. ランディ (1586-1639): なぜお前はまだ矢を放つのだ / 小さなセミが歌ってる
- A. ピッチニーニ (1566-1638): チャコーナ ほか

前回もその深い歌い口で魅了してくれたバロックシンギングのスペシャリスト小林木綿さんが2年ぶりの出演です。リューティストは関西発、世界中で活躍中の高本一郎さん。語るような歌い手と、歌うようなリューティストの共演。もうこれは愉しまずにはおられません。ご来場を心よりお待ちしております。

# OAP Artcourt Classics

## opus 26

公園沿いのさわやかなロケーション、音響特性に優れた空間。そこに毎回すてきなアーティストをお招きし、心休まるパフォーマンスをお楽しみいただくコンサートシリーズです。もっと音楽が好きになる、そんな素晴らしいひとときへ、どうぞお越しください。

主催: ワオンレコード/ 有限会社 八木アートマネジメント 企画制作: ワオンレコード  
協賛: 三菱地所株式会社/ 三菱マテリアル株式会社/ 株式会社三菱地所プロパティマネジメント

### Profile



Yu Kobayashi



Ichiro Takamoto

### 小林木綿 Yu Kobayashi | soprano

武蔵野音楽大学声楽科卒業。バロック音楽様式、演奏解釈を有村祐輔、宇田川貞夫の各氏に師事。1994年第8回古楽コンクール(山梨)審査員奨励賞受賞。1996年第33回ブルージュ国際古楽コンクール第2位受賞(声楽としては歴代最高位)また日本人の声楽家として初の快挙であった。またその演奏は審査委員であったヴィーラント・クイケン氏から絶賛され、同年11月には石橋メモリアルホールにて受賞記念コンサートを開催。読売新聞紙上でも高い評価を得た。各地古楽音楽祭、数々の演奏会にソリストとして出演。また独自のリサイタルシリーズとして"LaVoix"を立ち上げ、2005年、2007年、2009年に開催し、その演奏は高く評価されている。今年11月25日にも日本福音ルーテル東京教会にて開催。

### 高本一郎 Ichiro Takamoto | lute

奈良生まれ。5歳よりギターを始め『読売ギターコンクール銀賞』受賞。相愛大学音楽学部卒業後、フランス国立ストラスブール音楽院にてリュートを学ぶ。国内外の著名な音楽家との共演をはじめ、ヨーロッパ、アジア諸国で公演多数。「プロヴァンス音楽祭'01」での演奏はフランス全土にTV中継された。2008年パリ・ルーヴル美術館にてソロコンサートを開催。TV、ラジオ出演、オペラ、演劇、バレエ、能狂言、落語、朗読の舞台、音楽祭への出演、他ジャンルの音楽とのコラボレーション、数多くのCD録音に参加するなど多彩な演奏活動を展開しながら、リュートの新しい魅力を引き出すべく作曲活動にも専心している。2001年1stソロCD『天使のアリア、風の舞曲』をリリース。リュートを今村泰典、Hopkinson Smith、Eugene Ferreの各氏に師事。「日本テレマン協会」ソリスト、「ダンスリー」メンバー。大阪音楽大学付属音楽院リュート講師。高本一郎公演情報『リュートの時間』<http://ichiriluth.exblog.jp/>



Yagi Art Management Inc.



### 会場: OAPアートコート1F (アートコートギャラリー)

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5  
有限会社 八木アートマネジメント  
OAP ARTCOURT 1F 1-8-5 Tenmabashi Kita-ku Osaka  
5300042 JAPAN  
Tel. 06-6354-5444 Fax. 06-6354-5449  
<http://www.artcourtgallery.com/>

### チケットのお求め・お問合せ

公演名、ご希望のチケット枚数、ご来場の方のお名前、お申し込みの方のご連絡先を添えて、下記へお申し込みください。  
お代金は事前のお振込、もしくは当日受付でのご精算となります。  
e-mail. [concert@artcourtgallery.com](mailto:concert@artcourtgallery.com)  
ワオンレコード(電話は平日の10時~17時、Faxは24時間受付)  
Tel. 06-4253-1230 Fax. 06-4307-4680  
<http://waonrecords.jp/concert/classics/>

□アクセス JR大阪環状線〔桜ノ宮〕駅西口より8分、地下鉄〔南森町〕駅・JR東西線〔大阪天満宮〕駅より10分。OAPタワー川側「彫刻の小径」奥、川に面した側に入り口があります。会場に駐車場はございません。自動車でお越しの場合はOAP地下駐車場をご利用ください(有料)。



入場料: ¥3,500 (中学生以下 ¥2,000 全席自由)