

# 語り合うバッハ ～ヴィオラ・ダ・ガンバ・リサイタル～

## 宇田川貞夫 ヴィオラ・ダ・ガンバ

2014年9月27日〔土〕午後3時 開演

- J.S.バッハ(1685-1750): 無伴奏ヴィオラ・ダ・ガンバのための組曲 ホ短調 BWV.1008 (無伴奏チェロ組曲 第2番 二短調 宇田川貞夫編曲)
- J.S.バッハ: 無伴奏ヴィオラ・ダ・ガンバのための組曲 二短調 BWV.995(1011) (リュート組曲ト短調/無伴奏チェロ組曲 第5番 八短調 宇田川貞夫編曲)

バッハは、生涯をかけてイタリアからの新しい風を求め続け、フランスの文化へ憧れを持ち続け、組曲を究めようとし、協奏曲の限界挑戦もし続けてきたのです。そんなマイスター・バッハのお話をお聞きしたいと長いこと思い続けてきた私は、ヴィオラ・ダ・ガンバを携え長い旅をしてライプツィヒのご自宅の門前まで辿り着きました。いま玄關の鐘を鳴らすところです、心はALLEGRO MOLTO。お尋ねしたいことが山ほどあるのです。はたして巨匠は私めを迎え入れてくださるでしょうか。

# OAP Artcourt Classics

## opus 30

公園沿いのさわやかなロケーション、音響特性に優れた空間。そこに毎回すてきなアーティストをお招きし、心休まるパフォーマンスをお楽しみいただくコンサートシリーズです。もっと音楽が好きになる、そんな素晴らしいひとときへ、どうぞお越しください。

主催: ワオンレコード/株式会社 八木アートマネジメント 共催: 東京古楽集団 企画制作: ワオンレコード  
協賛: 三菱地所株式会社/三菱マテリアル株式会社/三菱地所プロパティマネジメント株式会社

### Profile



Sadao Udagawa

### 宇田川貞夫 Sadao Udagawa | viola da gamba

横浜生れ。ヴィオラ・ダ・ガンバを大橋敏成氏に師事。1974年、ベルギー・ブリュッセル王立音楽院に留学。ヴィオラ・ダ・ガンバをW.クイケン、室内楽をP・ドンブレヒトの両氏に師事。同音楽院に在学中、Ch.ケーニヒ氏の主催する「アンサンブル・ポリフォニー」のメンバーとして、ヨーロッパ各地でコンサート、テレビ、ラジオ等に出演。1978年同音楽院をディプロマを得て卒業。帰国後は、「バッハのガンバ・ソナタ全曲演奏会」等のリサイタル('85、'99)を始め、「バッツ・コンティヌオのリサイタル」、「みなと・よこはま・バロックシリーズ」、名古屋「アーベント・ムジーク」等のシリーズ演奏会を企画するなど、各地で多彩な演奏活動を展開している。1986年より12年間「都留音楽祭」を企画制作。1997年より7年間「札幌古楽の夏音楽祭」を主催し、音楽監督に就任した。また近年は、指揮者としての活動も始めており、1991年10月、静岡、栃木でのバッハ: 短調ミサ、12月モーツァルト: ピアノ協奏曲を始めとして、ルネッサンスから古典派までの作品に意欲的に取り組んでいる。最近特に声楽指導者としての評価が高く、優れた若手声楽家を育てている。「語感と音感」というコンセプトによりバロック初期のモンテヴェルディから山田耕筰まで、幅広い視野を持って取り組んでいる。2003年、「宮廷の孤独」無伴奏の17世紀フランス・ヴィオール音楽を携え、全国12箇所ツアーを開催。2005年、「宮廷の愛の語り部」バロック音楽初期のイタリアの声楽作品を携え、声楽家としてデビュー、全国12箇所リサイタル・ツアーを開催し、高い評価を得た。2007年、「言葉のない対話」バッハ&マレーのヴィオール音楽を携え全国7箇所ツアーを開催。2009年、「献呈女王陛下、音楽家たちはメランコリーを謡います」ダウランド&ヒュームを携え全国15箇所ツアーを開催、好評を得た。2012年、「惜別の調べ」、マレーのヴィオール音楽を携え全国7箇所ツアーを開催。1995年よりセシル・レコードを発足させ、プロデューサーとして、優れた内容のCDを制作している。現在、東京古楽集団主宰、東京モンテヴェルディ合唱団指揮者、セシル・レコード・プロデューサー。 <http://udagawasadao.com/>



Yagi Art Management Inc.



### 会場: OAPアートコート1F (アートコートギャラリー)

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5  
株式会社 八木アートマネジメント  
OAP ARTCOURT 1F 1-8-5 Tenmabashi Kita-ku Osaka  
5300042 JAPAN  
Tel. 06-6354-5444 Fax. 06-6354-5449  
<http://www.artcourtgallery.com/>

### チケットのお求め・お問合せ

公演名、ご希望のチケット枚数、ご来場の方のお名前、お申し込みの方のご連絡先を添えて、下記へお申し込みください。  
お代金は事前のお振込、もしくは当日受付でのご精算となります。  
e-mail: [concert@artcourtgallery.com](mailto:concert@artcourtgallery.com)  
ワオンレコード (電話は平日の10時~17時、Faxは24時間受付)  
Tel. 06-4253-1230 Fax. 06-4307-4680  
<http://waonrecords.jp/concert/classics/>

□アクセス JR大阪環状線〔桜ノ宮〕駅西口より8分、地下鉄〔南森町〕駅・JR東西線〔大阪天満宮〕駅より10分。OAPタワー川側「彫刻の小径」奥、川に面した側に入り口があります。会場に駐車場はございません。自動車でお越しの場合はOAP地下駐車場をご利用ください(有料)。



入場料: ¥3,500 (中学生以下 ¥2,000 全席自由)