

# 400年の音の旅

松原智美 アコーディオン × 荒井結子 チェロ

2016年6月11日〔土〕午後2時 開演

- J.S.バッハ (1685-1750) : アリオーン
- 北條美香代 (1972-) : かぎろひ〜チェロとアコーディオンのための〜
- I.ストラヴィンスキー (1882-1971) : ロシアの乙女の歌 (オペラ「マヴラ」より)
- A.ピアソラ (1921-1992) : Le Grand Tango 他

16世紀後半の初期バロック時代から現在に至るまで、およそ400年。そんな長い歴史の中をチェロが歌い、そこにアコーディオンが様々な風景を描くうちに、時代も国境もスリと越えて、自由に時空を行ったり来たり・・・  
そんな90分の「音の旅」に皆さまをお連れできれば、と思います。

# OAP Artcourt Classics

## opus 31

公園沿いのさわやかなロケーション、音響特性に優れた空間。そこに毎回すてきなアーティストをお招きし、心休まるパフォーマンスをお楽しみいただくコンサートシリーズです。もっと音楽が好きになる、そんな素晴らしいひとときへ、どうぞお越しください。〔今回がこのシリーズ最終回となります。〕

主催：ワオンレコード/株式会社 八木アートマネジメント 企画制作：ワオンレコード  
協賛：三菱地所株式会社/三菱マテリアル株式会社/三菱地所プロパティマネジメント株式会社

### Profile



松原智美 Tomomi Matsubara | accordion

大阪府生まれ。8歳よりアコーディオンに親しむ。高校卒業後、クラシックアコーディオンを学ぶため渡仏。パリ市立音楽院を経て、フォルクヴァング芸術大学(独)・アコーディオン科芸術家コースを修了。マックス・ボネ、御喜美江氏に師事。2011年7月までカールスト音楽学校(独)のアコーディオン講師を務める。2010年第5回JAA国際アコーディオンコンクール(東京)第3位入賞。2010年第9回現代音楽演奏コンクール「競奏IX」(東京)入選。これまでに、読売日本交響楽団定期演奏会、日本音楽コンクール作曲部門本選会、Composer Group Cue作品展vol.7(2011)、茨木新作音楽展、金沢ナイトミュージアム2014等、ゲストやエキストラとしての出演多数。読売日本交響楽団、東京シンフォニエッタ、アール・レスピラン、藝大フィルハーモニア、東京室内管弦楽団等と共演。現在、アコーディオンソロ・室内楽曲の委嘱・初演、新たなアコーディオンのためのレパートリーの開拓など精力的な演奏活動を展開する傍ら、大阪・奈良でアコーディオン教室を主宰。公開セミナーの企画、奈良教育大学でのアコーディオン特別講座を行うなど楽器の認知・普及にも尽力している。 オフィシャルサイト <http://matsubara-tomomi.com/>



荒井結子 Yuiko Arai | cello

福井市出身。6歳よりスズキ・メソードでチェロを学ぶ。中学卒業後渡米、Idyllwild Arts Academy(米カリフォルニア)に留学。2003年、金沢市フレッシュ・アーティストコンサート・オーディションにてグランプリ受賞。同年秋より、ドイツ国立ハンブルグ音楽大学に留学。2005年石川ミュージックアカデミー賞を受賞、翌年アスペン音楽祭に奨学生として参加。2008、09、12年にはPMF(パシフィック・ミュージック・フェスティバル)に参加。小淵沢リゾナーレ音楽祭2012に出演。その他数々のマスタークラスを受講しソロの研鑽を積む。2006年、北陸登壇オーディションに合格。2008年、岩城宏之音楽賞受賞、ブラームス国際コンクール(オーストリア)チェロ部門第2位入賞。平成24年度福井県文化奨励賞受賞。これまでに、オーケストラアンサンブル金沢、セントラル愛知交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団と共演し好評を博す。また、グラシアー・トリオのチェリストとして日本、台湾、アメリカを中心に活動している。(財)福井県文化振興事業団主宰「福井ジュニア弦楽アンサンブル」にて講師、仁愛女子高等学校音楽科特別講師を務めている。これまでに参納純三、John Walz、Wolfgang Mehlhornの各氏に師事。



Yagi Art Management Inc.



### 会場：OAPアートコート1F (アートコートギャラリー)

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5  
株式会社 八木アートマネジメント  
OAP ARTCOURT 1F 1-8-5 Tenmabashi Kita-ku Osaka  
5300042 JAPAN  
Tel. 06-6354-5444 Fax. 06-6354-5449  
<http://www.artcourtgallery.com/>

### チケットのお求め・お問合せ

公演名、ご希望のチケット枚数、ご来場の方のお名前、お申し込みの方のご連絡先を添えて、下記へお申し込みください。  
お代金は事前のお振込、もしくは当日受付でのご精算となります。  
e-mail. [concert@artcourtgallery.com](mailto:concert@artcourtgallery.com)  
ワオンレコード (電話は平日の10時～17時、Faxは24時間受付)  
Tel. **06-4253-1230** Fax. **06-4307-4680**  
<http://waonrecords.jp/concert/classics/>

□アクセス JR大阪環状線〔桜ノ宮〕駅西口より8分、地下鉄〔南森町〕駅・JR東西線〔大阪天満宮〕駅より10分。OAPタワー川側「彫刻の小径」奥、川に面した側に入り口があります。会場に駐車場はございません。自動車でお越しの場合はOAP地下駐車場をご利用ください(有料)。



入場料：¥3,500 (中学生以下 ¥2,000 全席自由)